



CUATRO NOCHES

Versión libre del cuento de Fedor Dostoievski "Noches Blancas".
Cuatro noches, una historia de amor.

Sinopsis:

Dos solitarios en busca de la Felicidad. Actores y Títeres protagonizan estas cuatro noches donde el amor y la amistad son los valores fundamentales por los que transitan los protagonistas para encontrarse.

El cielo, las estrellas, la luna, el humor, la ternura y la música son parte del entorno de esta historia. Música, Canciones y humor. Declarado de Interés Cultural por la Secretaría de Cultura de la Nación.

Premios:

- Festival Nacional de Teatro Infantil de Necochea 2003, Mejor Actriz: Mónica Spada. Mejor Vestuario: Lydia Redelico. Mejor Música Original: Ángel Mahler.
- Premio Teatro del Mundo al Mejor espectáculo para niños 2005.
- Premio ATINA Mejor Actriz Mónica Spada, Mejor Actor Pablo Di Felice
- Festival Otoño Azul: Mejor Espectáculo, premio otorgado por el público. Mejor Tratamiento del Espacio, Recursos Plásticos y Sonoros" y nominados en los rubros: "Mejor Dirección", "Mejor Actor", "Mejor Actriz".

Ficha técnica

Espacio: Interior.
Escenario: 6 m x 5 m x 3 m. Cámara negra.
Duración: 60 minutos.
Público: A partir de 8 años.
Iluminación: 28 Kw.
Sonido: P.A. con potencia adecuada al

espacio. Reproductor de C.D. 2 micrófonos inalámbricos craneales. Monitores de escena.
Nº de personas: 3 ó 4 (2 actores, 1 técnico 1 road manager opcional)
Procedencia: Buenos Aires, Argentina. (Consultar fechas de gira en España.)