



3 MONÓLOGOS DE RISA

Más de 800 funciones y más de cinco años en el Teatreneu de Barcelona la han convertido en el actual récord español de permanencia en cartel. Actualmente se representa también en Madrid de manera continuada, combinándolo con diversas actuaciones por el territorio español.

Síntesis:

Se trata de 'humor inteligente' para adultos. Está integrado por dos cuentos de Roberto Fontanarrosa -célebre humorista gráfico argentino, escritor y guionista de Les Luthiers-, ambos sobre algunos de los más habituales tópicos que se manifiestan respecto del machismo, con abundantes alusiones críticas a ciertas características de la idiosincrasia de algunos argentinos; y uno del propio actor.

Críticas:

"El espectáculo se cierra con una pequeña sorpresa, no humorística, de la que es mejor no desvelar nada para que cause mayor impacto. Una delicia, en todo caso". *Clara de Cominges – El Periódico*
 "...pone toda su carne argentina en el asador y no deja de sorprender, con giros y expresiones de lo más cómicas. Los tres personajes son tan arrogantes, machistas y detestables que uno se echa a llorar... pero de la gracia que hacen cuando él los interpreta... no se pierdan este entretenido espectáculo." *Lorena Serra – Guía del Ocio*

Ficha técnica

Espacio: Interior.
Duración: 70 minutos.
Público: Adultos.
Iluminación: Adaptable.
Sonido: P.A. adecuada al espacio. 1 micrófono inalámbrico. Reproductor de C.D.

Otros: Técnico. Camerino. Agua.
Nº de personas: 1 ó 2
Procedencia: Barcelona, Tenerife, Spain.
Otros espectáculos disponibles:
 "El cómico de la fiesta"
 "El mundo ha vivido equivocado"
 "El cómico de la poesía"